

План приема в РГИСИ на обучение по образовательным программам высшего образования в 2024-2025 учебном году

Направления подготовки / специальности высшего образования	Образовательные программы	Руководители программ / Целевые заявки	Обучение за счет средств субсидий федерального бюджета										Обучение на местах с оплатой по договору, в т.ч. конкурс для иностранных граждан		
			Очная форма обучения					Заочная форма обучения					Очная форма обучения		Заочная форма обучения, общий конкурс
			общий конкурс		в т.ч. целевая квота	в т.ч. особая квота	в т.ч. отдельная квота	общий конкурс	в т.ч. целевая квота	в т.ч. особая квота	в т.ч. отдельная квота	общий конкурс	в т.ч. конкурс для иностранных граждан		
			в т.ч. первое ВО	в т.ч. второе ВО											
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА															
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля Бюджет – 22 места	Художник-технолог сцены	Разумов В.Н.	11	-	4	2	1	-	-	-	-	5	1	-	
	Художник-технолог театра кукол	Черевков Т.В.	11	-	3	1	1	-	-	-	-	5	1	-	
52.03.05 Театроведение Бюджет очно – 15 мест Бюджет заочно – 10 мест	Театровед	-	15	-	2	2	2	10	1	1	1	5	1	2	
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА															
52.05.01 Актерское искусство Бюджет очно – 72 места Бюджет заочно – 9 мест	Артист драматического театра и кино	Андреев А.Д.	14	-	1	3	3	-	-	-	-	6	2	-	
		Зеланд А.М. (квота целевого приема – Государственный Национальный театр Республики Карелия)	14	-	5	2	1	-	-	-	-	6	2	-	

		Сидельников А.Н.	15	-	6	1	1	-	-	-	-	6	2	-
		Михайлов М.О. (квота целевого приема – для театров Тверской области)	-	-	-	-	-	9	9	-	-	-	-	6
	Артист эстрады	Уваров Б.Е	15	-	1	2	2	-	-	-	-	6	2	-
	Артист мюзикла	Сарвин Д. (Школа джаза и мюзикла)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	2	-
	Артист театра кукол	Вученович А.	14	-	10	1	1	-	-	-	-	6	2	-
52.05.02 Режиссура театра Бюджет – 28 мест	Режиссер драмы	Тростянецкий Г.Р.	14	5	5	2	1	-	-	-	-	6	2	-
	Режиссер эстрады	Богданов И.А.	14	5	6	1	2	-	-	-	-	6	2	-
52.05.03 Сценография Бюджет – 18 мест	Художник-постановщик в театре кукол	Алексеев А.Б.	18	-	7	2	2	-	-	-	-	2	1	-
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм	Мелентьев А.В.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	2	-
55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Звукорежиссер аудиовизуальных искусств	Конева М.Н.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	1	-
55.05.03 Кинооператорство	Телеоператор	Некрасов С.П.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	1	-
55.05.04 Продюсерство	Продюсер исполнительских	Романецкая О.Н. (Молодежный)	12	-	1	1	1	3	1	1	1	8	2	12

Бюджет очно – 12 мест Бюджет заочно – 3 места	искусств	театр на Фонтанке)													
<i>ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ</i>															
52.04.03 Театральное искусство Бюджет – 17 мест	Режиссер-педагог сценического искусства	Фильштинский В.М.	2	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	10	7
		Черкасский С.Д.	8	-		-	-	-	-	-	-	-	7	7	
	Театрально- экспертная деятельность	Третьякова Е.В., Чепуров А.А.	7	-	1	-	-	-	-	-	-	-	3	-	7
<i>ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ</i>															
5.10.3 Виды искусства Бюджет – 2 места	Театральное искусство	-	2	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-
ВСЕГО															
			186	10	54	38	22	11	3	154	32	64			